



Lignum bestaat op dit moment uit de volgende leden (van links naar rechts op de foto): Margit Ruissen, Alexander van der Kuijl, Inge Hendriks, Martine Wassenaar, Bart Kooij, Leo Meijboom, Marcus Rasmusson, Nienke Franssens, Irene Baard, Liesbet Dijkstra, Michel Hubens, Ruud Benschop, Bart Kijzers, Willy van Oostveen, Toja Kusters, Marjon van Boeckel, Rick Leijssen, Reinie Ern , Aldo Bouman, Marjolein Robijn, Hiske Overweg, Marloes Boks, Monirah Knoors, Jurriaan Dassing (niet op de foto: Ingrid van der Loo, Gaby Brok en dirigent Gerbert Groot Landeweer)

Klarinet ensemble Lignum bestaat **20** jaar en blijft verbreden en vernieuwen

door Irene Baard

Lezers van de Klarinet hebben al vaker iets kunnen lezen over concertreizen en bijzondere concerten van Klarinet ensemble Lignum. In 2010 bestaat Lignum 20 jaar. Graag vertellen we wat Lignum zo bijzonder maakt en hoe het ons lukt om steeds weer een nieuwe muzikale uitdaging aan te gaan.

Lignum blijft zich nog steeds vernieuwen

Klarinet ensemble Lignum is in 1990 in Leiden opgericht door een paar enthousiaste studenten die naast studeren en andere sociale bezigheden ook (klarinet)muziek wilden maken. Via via groeide het aantal klarinettisten, werd een dirigent gevonden en werden de eerste concerten in Leiden gegeven. De afgelopen jaren bestaat het ensemble uit gemiddeld twintig klarinettisten, waarbij de es-, bes-, alt-, bas- en contrabasklarinet zijn vertegenwoordigd. De leeftijd van de leden varieert ondertussen van 18 tot 70 en door de groeiende naamsbekendheid trekken we ook leden van buiten Leiden. Gerbert Groot Landeweer is al enkele jaren de dirigent van Lignum. In die periode hebben we de lat steeds een stukje hoger gelegd en zoeken we verbreding van ons repertoire. Verbreden en vernieuwen is voor Lignum een continue uitdaging om met ander repertoire te komen dan de 'geijkte klarinetmuziek'.

Ook wij houden van Mozart, van een klarinetconcert van Krommer, maar wij worden ook geinspireerd door eigentijdse, jonge, internationale componisten. Net als in 2008 en 2009 hebben we dit voorjaar enkele premières gehad van (jonge) componisten uit Nederland (Janco Verduin, Hans Tolhuijs), Amerika (Chad Langford) en Korea (Ji Sun Yang).

Jubileumjaar

In 2010 bestaat Lignum twintig jaar. We hebben dit jaar een aantal mooie concerten gehad en nog in het vooruitzicht. In Den Haag was er het lenteconcert 'Nieuwe Geluiden', dit werd georganiseerd in samenwerking met (ex)studenten van het conservatorium, Lignum speelde alle werken die de afgelopen drie jaar voor ons gecomponeerd zijn, waaronder twee nog niet eerder uitgevoerde stukken. Er werd opgetreden op de Open Amateurdag in Leiden en we gaven een zondagmiddagbuitenconcert in Leidse Hout. Ook spelen we met een octet op de Festivaldag Licht Klassiek op 17 juli 2010, met het Ricciotti ensemble en anderen. Na China, België, Noorwegen en Toulouse, gaan we dit jaar in oktober voor een muzikale uitwisseling en inspiratie vijf dagen naar Dublin. Ook het sociale element vinden we belangrijk. Zo hadden we op 26 juni een re nie voor alle oud-Lignummers.

Jaarconcert 27 november 2010

Als kroon op ons jubileumjaar geven we op 27 november 2010 ons jaarconcert op een bijzondere Leidse locatie: de Stadsgehoorzaal. Het is een uitdaging om op dit oude en bekende podium ons van onze beste kant te laten zien. Natuurlijk is er op een Jubileumconcert plek voor klassiekers zoals Bach: Sinfonia from Cantata 14, Wagner: Siegfried Idyl. Daarnaast pakken we twee favoriete 'oude' stukken van Lignum uit de kast, namelijk Counterpoint van Reich en Symfonie de Paris van Lancen. Ook spelen we natuurlijk weer een première van een van 'onze' componisten. Kaarten voor dit concert kunnen gereserveerd worden via: info@lignumleiden.nl.

Meer weten van Lignum:

info@lignumleiden.nl of www.lignumleiden.nl, op deze site kunt u zich ook aanmelden voor de nieuwsbrief.

Dirigent

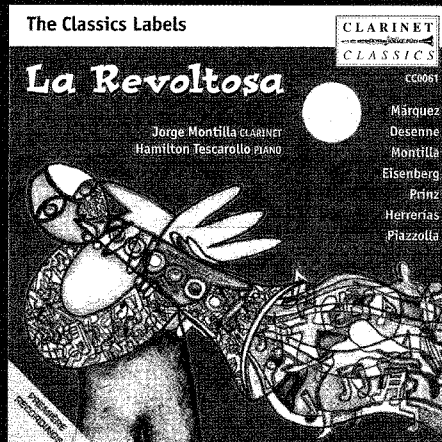
Gerbert Groot Landeweer begon zijn studie aan het Twents conservatorium om vervolgens aan het Rotterdams conservatorium bij de befaamde Belgische klarinettist Walter Boeykens zijn diploma Uitvoerend musicus en Kamermuziek af te sluiten. Na eerst een tijd als freelancer werkzaam te zijn geweest, was hij van 1988 tot 2006 werkzaam als klarinettist/ concertmeester bij de Koninklijke Militaire Kapel.

Hij heeft ook veel opgetreden als solist en was actief in de kamermuziek. Zo speelde hij bij het Nederlands klarinet sextet, Delphi ensemble en het Enigma kwintet, waarmee hij ook prijzen won. Gerbert is te beluisteren op vele cd's als solist, kamermusicus en als orkestlid.

Na 2006 is hij gaan werken als muziekdocent op middelbare scholen en als dirigent. Hij volgde dirigeerlessen aan het Rotterdams conservatorium. Zijn beste leerschool als dirigent was echter de tijd als concertmeester bij K.M.K., waar hij met vele dirigenten en componisten uit binnen- en buitenland heeft kunnen samenwerken. Gerbert is tevens dirigent van harmonieorkest Excelsior uit De Lier. Regelmatig geeft hij workshops bij verschillende gezelschappen.

GRATIS DOWNLOAD van

CLARINET
CLASSICS



NIEUWE UITGAVE - beschikbaar bij de betere muziekwinkels

Download uw gratis muziekfragment en bezoek www.clarinetclassics.com
Lees meer over deze fantastische NIEUWE UITGAVE en raadpleeg de Clarinet Classics catalogus

Kijk uit naar uw volgend gratis muziekfragment van CLARINET CLASSICS in de volgende editie van DE KLARINET

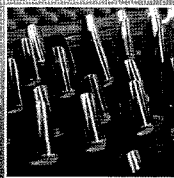
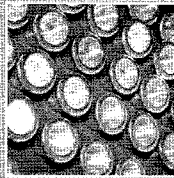
Distributie Benelux :

LAVIAL

The Classics Labels

HENK RENSINK

UW MONDSTUK, EEN HOOFDSTUK APART!



Henk Rensink
Mondstukspecialist



Afspraken en inlichtingen:
(individueel en groepen:
werkdagen tot 21.00 uur
zaterdag tot 17.00 uur

Telefoon: 055 366 88 03
Praktijk adres: Schopenhauerstraat 61
7323 LS Apeldoorn
Internet: www.henkremsink.nl
e-mail: info@henkremsink.nl